

平成 28 年度 受託研究報告書

飯能市の地域活性化および地域課題解決 のためのシステムデザイン研究



慶應義塾大学大学院
システムデザイン・マネジメント研究科



プロジェクト担当者一覧

総括責任者

慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科 教授 当麻哲哉

プロジェクト・リーダー

慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科 研究奨励助教 米田巖根

研究分担者

慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科 修士課程 坂田大知

慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科 修士課程 片岡正徳

慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科 修士課程 坂倉由季子

同研究科附属 システムデザイン・マネジメント研究所 研究員 寄玉昌宏

同研究科附属 システムデザイン・マネジメント研究所 研究員 竹田七奈子

アドバイザー

慶應義塾大学大学院システムデザイン・マネジメント研究科 特別招聘教授 吉田篤生

目次

《第一部》 飯能市大川学園プロジェクト 報告書

第1章	はじめに.....	1
第2章	本年度の取り組みの全体像.....	3
2.1	研究の概要.....	3
2.2	研究の背景と目的.....	3
2.3	研究の方法.....	4
第3章	デザイン基礎講義.....	8
3.1	背景と目的.....	8
3.2	方法.....	8
3.3	結果.....	9
3.3.1	デザイン基礎講義によって創造されたアイデア.....	9
3.3.2	デザイン基礎講義におけるアイデア創造の過程.....	13
3.4	考察.....	15
第4章	香りの授業.....	16
4.1	背景と目的.....	16
4.2	方法.....	16
4.3	結果.....	18
4.4	考察.....	20
第5章	キャリア教育.....	21
5.1	背景と目的.....	21

5.2	方法	21
5.3	結果	23
5.4	考察	24
第6章	世渡り塾	25
6.1	背景と目的	25
6.2	方法	25
6.3	結果	28
6.4	考察	28
第7章	友達の宝探し・飯能の宝探し	29
7.1	背景と目的	29
7.2	方法	29
7.3	結果	32
7.4	考察	39
第8章	1年間のまとめ作成	40
8.1	背景と目的	40
8.2	方法	40
8.3	結果	40
8.4	考察	44
第9章	「システム×デザイン思考」の効果検証	45
9.1	背景および目的	45
9.2	研究の方法	46
9.2.1	実験デザイン	46
9.2.2	評価指標	46

9.3	分析結果	48
9.3.1	創造性検査に関する分析結果	48
9.3.2	思考の応用力に関する検定	49
9.3.3	思考の生産的活動力の検定	50
9.3.4	空想力の検定	51
9.3.5	思考の速さ（流暢性）の検定	52
9.3.6	思考の広さの検定	53
9.3.7	思考の独自さの検定	54
9.3.8	思考の深さ（具体性）の検定	55
9.3.9	創造性総合点の検定	56
第10章	総括	57

《第二部》 その他の調査研究 報告書

第1章	はじめに	59
第2章	ワークショップによる「場づくり」設計方法の研究	60
2.1	はじめに	60
2.1.1	研究の背景と目的	60
2.1.2	研究手法	60
2.2	先行研究調査	60
2.3	設計	62
2.3.1	場の構造化と仮説構築	62
2.3.2	本研究のスコープ	62

2.3.3	設計内容.....	63
2.4	評価検証	65
2.4.1	評価基準と評価方法	65
2.4.2	評価結果.....	65
2.5	結論	66
2.6	今後の課題と展望.....	66
第3章	高齢者のおしゃれと裁縫の手仕事によりやりがい創出ネットワークの構築に関する研究.....	70
3.1	研究の背景	70
3.2	本研究の目的	70
3.3	本研究の構成	71
3.4	高齢者の必要とする衣類についての問題定義	72
3.4.1	定量調査.....	72
3.4.2	定性調査.....	72
3.4.3	問題定義.....	74
3.5	高齢者の「縫製」に関する予備調査.....	74
3.6	まとめ.....	74
第4章	植物から抽出した精油の芳香がもたらす効果に関する調査	76
4.1	調査背景と香りの授業の実施	76
4.2	精油の芳香がもたらす効果に関する調査	77
4.2.1	背景と調査目的	77
4.2.2	緊張感を和らげる精油.....	77
4.2.3	飯能市における精油の活用.....	78
第5章	地域に特化した番組制作の提案	80

5.1	背景と目的	80
5.2	武田塾-1 グランプリの解説.....	80
5.2.1	SNS による動画ネタブロック	80
5.2.2	ルミネ the よしもとでのライブブロック.....	81
5.3	「飯能- 1 グランプリ」の提案.....	82
第6章	フィンランド独立 100 周年記念ミュージカルの提案.....	83
6.1	背景	83
6.2	ミュージカルの主旨	83
6.3	企画制作チーム.....	83
6.4	公演概要（予定）	84
第7章	総括	86